

Отвечает: Александра Ланц

Вопрос: "Скажите, пожалуйста, я очень люблю вязать, но есть дни, еще с детства помню, что мне бабушка говорила - в эти дни вязать нельзя праздничные. Когда я спрашивала - почему, она отвечала, что в эти дни работать грех. Но для меня вязание это не работа, а то же самое, что и читать, смотреть телевизор, общаться с друзьями. Так ли это на самом деле? И почему тогда вязание и шитье воспринимается церковью таким образом?"

Мир вам, Людмила!

Вы, наверное, хотя бы немного знаете, как произошло крещение Руси, и какой была Русь до принятия христианства. Дело в том, что Русь, как и любая другая страна, была языческой. У русичей был особый пантеон богов, которым они поклонялись. Ко времени правления князя Владимира этот пантеон состоял из нескольких основных богов:

Дажьбог (бог плодородия и солнечного света)

Перун (бог грозы, молнии, войны)

Велес (бог скота и богатства)

Единственным женским божеством пантеона того времени была Макошь Макошь (Мокошь) - Богиня всей Судьбы, покровительница женских рукоделий - на Земле; считалось, что она попечительствует женскому плодородию и урожайности, хозяйственности и достатку в доме. Её днём всегда была пятница.

По мнению русичей она следит за соблюдением обычаев, обрядов. Милует и награждает она тех, кто крепко стоит за старинные обычаи. Высоко в небесном чертоге она сидит с помощницами Долей и Недолей, прядет нити судеб.

Она нити прядет,
в клубок сматывает,
не простые нити - волшебные.
Из тех нитей сплетается
наша жизнь -
от завязки - рожденья
и до конца,
до последней развязки-смерти.

Так вот в поверьях о том, что по праздникам или в пятницу нельзя прясть или ткать - это всегда отголоски языческой веры в существование богини Макошь. Хотя мало кто сейчас знает это имя, поверья всё ещё живы. Но как вы понимаете, они не имеют ни малейшего

Я очень люблю вязать, но есть дни, в которые вязать нельзя. Почему?

25.04.2011 01:55

отношения к Библейскому учению об Истинном Боге, Создателе неба и земли,
Спасителе человечества.

С уважением,
Саша.